

Leen en Ria La Rivière: nieuwsbrief Sjofar 487, december 2025

Joliotplaats 494, 3068 TN Rotterdam. www.continentalsound.org . tel 010-4212592

Uitgave van Stichting Continental Sound. Bank: NL03INGB0002252888 (ANBI)

Uw donaties maken o.a. het werk van The Continentals in Europa mogelijk.

SJOFAR

Leen La Rivière: *beste leden, donateurs, achterban* (en Continentals en Christian Artists).

Allereerst iets over mijn gezondheid. Mijn nieren staan nu op 8%. Dat betekent dat ik nog steeds kan functioneren. Wel rustig aan doen. Het zal duidelijk zijn, dat Ria en ik genieten van iedere dag leven. Tel je zegeningen. Na de afbouw van mijn verantwoordelijkheden binnen Continental Ministries Europe heb ik afgelopen jaar mij ingezet voor consolidatie en de herstart van Continentals in Nederland. Ook hadden wij de nodige zorg voor Continentals Slowakije.

Op 21 november was er een gedenkwaardige avond: De presentatie wat Continental Ministries Nederland dit jaar had bereikt, tevens de presentatie van clips opgenomen met Young Continentals en Continentals. Tevens kregen wij die avond de emeritus speld, vanwege alle jaren (sinds 1969) trouwe dienst. Het was een geweldige mooie en indrukwekkende start. Alle lof voor Betthilde en haar team medewerkers. Deze herstart werd mede door velen van onze achterban financieel mogelijk gemaakt

Gezien mijn huidige situatie zal ik in staat zijn weer een **masterclass** te geven. Deze begint in januari. Alle informatie op www.masterclassculturalleadership.eu

Graag wensen Ria en ik iedereen gezegende kerstdagen en een voorspoedig nieuw jaar

Leen La Rivière, leen@continentalart.org



Ria, Betthilde en Leen

Ria La Rivière: Het is bijna Kerst. Wat is het jaar 2025 snel voorbij gevlogen. Ik heb het gevoel dat de kerstballen gisteren zijn opgeruimd.

De tijd staat zeker niet stil. Hebben Leen en ik grote avonturen beleefd.? Vakanties, congressen, evenementen, concerten? Niets van dit alles.

Ons beleven, ons avontuur is elke dag leven en daar dankbaar voor te zijn. Lukt dat elke dag. Natuurlijk niet. We hebben ook minder goede dagen. Toch proberen we iedere dag dankbaar te zijn voor het leven. En zijn dankbaar voor de kinderen en de kleinkinderen. Hun liefde en aandacht voor ons, dat koesteren wij en omarmen we.

Er werd mij gevraagd of ik nog creatief bezig was. In kunstenaarskringen is dat erg belangrijk. En dat is het ook. Toch ben ik niet echt creatief meer bezig. Ik heb er ook geen tijd voor. Mijn dagen zijn vol met zorgen en ouder worden. Toch lees ik nog weleens wat en haal daar energie uit. En het prikkelt mijn denken.

Ik las in de krant een interview met een psycholoog Mattias Desmet. Hij was een overtuigd atheïst. Maar ontdekte, dat grote wetenschappers erkennen dat het leven ten diepste een mysterie is. En hij is langzaam het idee van een God als vanzelfsprekend gaan beschouwen. En gelooft dat God een creatief principe is. Dat je God ziet iedere keer als er iets wordt gecreëerd. In een bloem die zich ontvouwd, in de eenvoudige dingen.

Zo probeer ik creatief te zijn in de eenvoudige dingen. En dat ook willen zien.

Het grote in creativiteit hebben Leen en ik allemaal meegemaakt.

Nu dankbaar zijn voor het eenvoudige. Het nu!

Ri@continentalart.org

Continentials Europa:

Continentials Roemenië door Iosif Catuna:

This year has been incredibly full and truly blessed, and we are deeply grateful for every project and opportunity we've had. We feel thankful for all the support and moments that made this year so special. Looking forward, we are excited to share our next projects: in February we plan to have two live tours, and in March – recordings for a new album with Continental Kids.

We can't wait to bring these plans to life and continue this beautiful ministry together.

Many blessings, more info on: www.continentalmusic.org

Continentials Hongarije door Evi Lukacs:

October 24th in honor of the 40th anniversary of the Hungarian Continental Ministry. The Hungarian Continental Singers gave a large-scale concert in October, as we celebrate our 40th anniversary this year.

We organized a jubilee concert with singers, an orchestra, and dancers. It was a wonderful occasion, a worthy celebration of our ministry, but an even more worthy praise to God, since we owe everything to Him!

Our ministry continues in November, we undertook smaller performances, gave concerts at two large events in schools and a hospital.

In December we will also perform during the Advent period, bringing the good news. We gladly accepted the invitations, as this is a very nice time for all of us.

It is good to praise God, to celebrate Him, to give thanks to Him for everything!

We are planning the year 2026, the Lord has strengthened us: Let us look ahead, serve Him with full trust and unwaveringly, because our labor is not in vain in the Lord!
Hungarian Continental Ministry website: www.continentalsingers.hu



24 okt jubileum Miskolc

Slowakije, door Iveta Viskupova-Weiss:

It's a time of re-organising. we dont have any concert now or activities with Continentals.

Its a preparation time: new songs, new compositions, new arrangements.

www.continentals.sk www.gospelsingers.sk www.musicministries.sk

Continentals Nederland door Betthilde Keij-Oldenhuis:

Nieuwe Songs:

Continental Ministries Nederland heeft groot nieuws: We kunnen niet wachten om deze vier geweldige nieuwe releases met jullie te delen! 🎵 ✨

23-11-2025 - *Healing Hope* (The Continentals) - Op Eeuwigheidszondag

28-11-2025 - *Thank You Lord* (The Young Continentals)

04-12-2025 - *We've Made A Choice* (Young Continentals, Remix van Reyer)

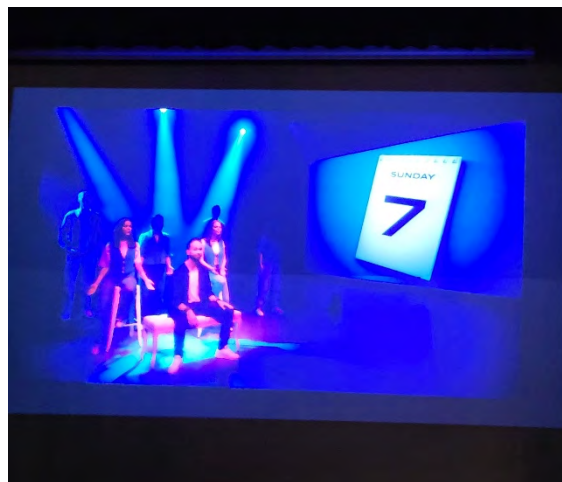
12-12-2025 - *These Are The Days* (The Continentals)

Check ons Youtube Kanaal:

<https://www.youtube.com/@ContinentalMinistriesNederland> - De liederen worden ook geplaatst op Spotify, Apple Music en andere streamingdiensten. Bijzonder: bij elk lied is ook een korte podcast te beluisteren die ook op ons Youtube Kanaal staan.



CS-nederland



YC-nederland

Doe mee in 2026:

Heb jij talent, passie en droom je ervan om op het podium te staan? Ben je tussen 12-16 of 16-35? Meld je aan voor de audities! 🎤

Wordt ook deel van een groep jonge performers die samen groeien, optreden en muziek maken.

👉 Dit is jouw moment!

We zoeken gemotiveerde zangers en performers die klaar zijn voor een nieuw avontuur.

✓ Training & coaching op drie dagen in Maart, April en Mei 2026

✓ Twee concerten in Mei 2026

→ Bekijk alle info en meld je nu aan voor de audities:

<https://continentalministries.nl/auditie/>

Vooruitblik: concerten in 2026

Op **29 en 30 mei 2026** hopen we twee concerten te organiseren: De locaties worden nog onderzocht – suggesties voor een mooie kerk of bijzondere plek zijn van harte welkom.

Meer informatie:

Continental Ministries Nederland

✉ info@continentalministries.nl

🌐 www.continentalministries.nl

Steun ons via: <https://steunactie.nl/actie/opname-project-stichting-continental-ministries-nederland/-47715>

- **De muziek** (CD's, LP's) van the Continentals, Young Continentals, Kids, New Hope, Wings of Light, Act One, Discipel is digitaal: Nee dat is niet op spotify. Maar alle albums (dat zijn een dikke 150) staan op www.sevenfy.nl Meld je daar aan. Het gaat tegen een abonnementsbedragje, waarvan de opbrengst naar alle rechthebbenden gaat. Sevenfy is te gebruiken via web: app.sevenfy.nl of iOS: zoek in de App Store op 'Sevenfy'.
- Heb je nog geen account? Op app.sevenfy.nl kun je een account aanmaken, waarna je kunt inloggen op de mobiele app.

Algemeen (Muziek) nieuws, Leon van Steensel: A.I. ARTIEST VOERT HITLIJSTEN AAN

In de iTunes hitlijst voor christelijke muziek was in november een opvallende nummer 1 te zien; een schijnbaar nieuwe artiest, Solomon Ray, met zijn plaat 'Faithful Soul'. Een schijnbaar drukke artiest, want op diens YouTube kanaal van amper een maand oud waren al vier albums te beluisteren. Het levert in ieder geval veel commentaar op, want: Solomon Ray bestaat niet. Het gaat om een met A.I. gegenereerd personage wat tevens met A.I. gegenereerde muziek laat horen. 'Solomon Ray' scoorde bovendien twee afzonderlijke hits met 'Find Your Rest' en 'Goodbye Temptation'. Gospelartiest Forrest Frank kaartte het fenomeen aan in een video en uitte zijn zorgen hierover. 'Solomon Ray' werd eind oktober in het leven geroepen door de artiest Topher en haalde dus in drie weken tijd de nummer 1 positie in een hitlijst. Naast de algemene discussie over het gebruik van A.I. ten koste van menselijke creativiteit (waarbij A.I. modellen putten uit bestaande, door mensen gemaakte muziek als bron) leverde dit fenomeen ook een ander gesprek op in de christelijke muziekindustrie: is het wenselijk om muziek die niet vanuit menselijke geloofsinspiratie geschreven is op deze manier een plek te geven in het genre? Frank, en in Nederland Jafeth Bekx van ZERA Worship, zijn stellig: het gaat dan in feite om de imitatie van geest-geïnspireerde muziek. Topher verdedigt zijn aanpak met de stelling dat de gevoelens van de luisteraar wel oprecht kunnen zijn en het effect daardoor niet minder hoeft te zijn.

Overig algemeen nieuws: interessante events:

In de kerstperiode is er veel boeiends en interessant te bezoeken o.s. the young Messiah, Remko Harms, Charis Music, Joke Buis, Belevingstheater Veenendaal, etc
Meer interessants is te vinden op: www.eventsforchrist.nl

Klassiek: Studiedag over Bachs Magnificat met Dr. Marcel S. Zwitser

Veel muziekliefhebbers associëren Johann Sebastian Bach rond kerst vooral met zijn *Weihnachtsoratorium* (1734), maar ook het *Magnificat* schreef Bach voor het kerstfeest. In de adventsperiode houdt Dr. Marcel S. Zwitser enkele studiedagen en lezingen over dit feestelijke werk.

De tekst van het *Magnificat* betreft de lofzang van Maria, zoals opgetekend in Lukas 1:46-55. Uitgaande van Martin Luthers exegese van deze tekst zal musicoloog en muziektheoreticus Dr. Marcel S. Zwitser (gepromoveerd in theologisch Bach-onderzoek) Bachs toonzetting van de lofzang van Maria bespreken. Tevens zal er aandacht zijn voor de waardering voor Maria in het lutheranisme van Bachs tijd. De studiedag zal worden gedoceerd op 11 december in Amsterdam (50+) en op 12 december in Zwolle. Een kortere lezing zal op 18 december in Groningen (50+) worden gehouden. Voor meer informatie en aanmelding kun je terecht bij de website van Marcel Zwitser: <https://www.marcelzwitser.nl/cursussen/>.

Beeldende kunst: meer op www.artway.eu

AMSTERDAM LIGHT FESTIVAL EDITIE 14: LEGACY – 27 november – 18 januari: Editie 14 staat in het teken van nalatenschap, zowel in het groot als in het klein. Want *Legacy* gaat over grootse historische en klimatologische gebeurtenissen die hun invloed lang doen gelden, maar ook over het voortbestaan van familietradities en gedeelde herinneringen en gewoonten. Welk sporen laten we achter? Welke verhalen vertellen we door? Hoe

willen we herinnerd worden? Twintig kunstenaars van over heel de wereld gingen aan de slag met deze vragen

MOKUM, DE BIOGRAFIE VAN JOODS AMSTERDAM – t/m 6 april in de Nieuwe Kerk, Amsterdam: Mokum, de biografie van Joods Amsterdam. ‘Mokum’ – het Jiddische woord voor ‘plaats’ of ‘stad’ – werd met de tijd een liefkozende bijnaam voor Amsterdam. Honderden objecten laten zien hoe Joodse bewoners Amsterdam hebben gevormd.

KLOOSTERS EN KLOOSTERLEVEN IN UDEN – t/m 11 januari, Museum Krona, Veghelse dijk 25, Uden: Kloosters & kloosterleven, drie exposities. Museum Krona maakt deel uit van een abdijcomplex dat deels bewoond wordt door de zusters Birgittinessen. Museum Krona toont drie exposities die elk op hun eigen manier in relatie staan tot kloosters of ‘het kloosterleven’. Van beelden en gehavende boeken uit de late middeleeuwen tot fotoseries van zusters en hun religieuze gemeenschap in het heden.

CATHARIJNECONVENT UTRECHT: IN THE NAME OF LOVE – t/m 1 maart 2026. De liefde schittert in Museum Catharijneconvent! Maak een kleurrijke reis langs de vele gezichten van de liefde in de collectie van het museum. Van vurige passie en naastenliefde tot spirituele toewijding en schaduwzijdes van liefde zoals haat en verdriet. Oude, moderne en hedendaagse kunstwerken komen op een verrassende wijze samen.

CHAGALL IN DOESBURG – t/m 21 juni 2026, Lalique Museum, Gasthuisstraat 1, Doesburg: Marc Chagall - De Kleurenpoëet. Marc Chagall (1887-1985), de Wit-Russische kunstenaar van ultra-orthodoxe Joodse komaf, verbleef het grootste deel van zijn leven in Frankrijk. In de tentoonstelling draait het vooral om het thema vrouwen, o.a. vrouwen in de Bijbel. Zijn kunstwerken kenmerken zich door een vrije fantasievolle en droomachtige expressie. Chagall mag met recht de grootste kleurenpoëet aller tijden genoemd worden. <https://www.laliquemuseum.nl/nu-te-zien/tentoonstelling-marc-chagall/>

Dans/podiumkunst door Janny Scholten:

In Op en Top Vrouw met de show ‘Open en Bloot’ worden openhartig gedachten en uitdagingen gedeeld. Waar loop je als Christelijke vrouw tegenaan in deze tijd.

<https://www.opentopvrouw.nl>

Patrick Laureij gaat in zijn nieuwe stand up comedy show niet live pottenbakken maar breuken in keramiek herstellen met goud. Dit wordt Kintsugi genoemd. Zo worden breuken niet verborgen maar benadrukt. <https://www.patricklaureij.nl>

In de Koninklijke Carre gaat het Grootste Zwanenmeer ter wereld worden opgevoerd later in het jaar. Met 48 zwanen, twee keer zoveel dan normaal. <https://carre.nl/voorstelling/grootste-zwanenmeer-2026>. ‘Forse’ zijn verhalen van kracht en veerkracht. De fotocollectie van Christopher Meulens toont de kracht van jonge Curaçaoënaars in Nederland.

<https://www.luxortheater.nl/programma/forsa-verhalen-van-kracht-en-veerkracht>

Charlotte Glorie, een blinde kleinkunstenaar, voor als je het aandurft om je te laten verrassen door een originele kijk op het leven. <https://www.charlotteglorie.nl>. Jan Jaap Wubs met ‘Lux’. Als hij eenmaal ergens over heeft nagedacht maakt hij je graag deelgenoot van zijn hersenkronkels. <https://www.wattezeggen.nl>.

Veerkracht is de nieuwe dansvoorstelling van **AVIV Dance Company**; een krachtige ode aan de stille strijd die veel vrouwen dagelijks voeren. In een wereld waar mentale, fysieke en sociale

overbelasting vaak verborgen blijft, brengt Veerkracht deze ervaringen met expressieve dans naar de oppervlakte.

Met rauwe eerlijkheid en ontroerende schoonheid vertelt de voorstelling verhalen over burn-out, ziekte en de zorg voor kinderen met een beperking. Het resultaat is een herkenbare, helende en hoopvolle ervaring waarin vrouwen zich gezien, gehoord en gesteund voelen.

De voorstelling duurt ca. 45 minuten en kan worden aangevuld met een verdiepende workshop rond dans en heling. Deze interactieve sessie nodigt uit tot reflectie, verbinding en herstel.

Voor meer informatie of boekingen: info@avivdancecompany.com
avivdancecompany.com. zie ook: https://youtu.be/ASxFOAVZte0?si=RtYG-JA0mNSP_zjS

CD RECENSIES door Ben Scholten:

Er verschenen een aantal mooie Nederlandse producten:

Van LEV kwam “Kleine Sprankjes Hoop” uit. Verpakt in een fraai boek (145 pagina’s) zit een gelijknamige CD met elf nieuwe liedjes. Hoop staat centraal.

“Overwinningsgrond” is de titel van het prachtige nieuwe album van Christian Verwoerd.

Er staan dertien vrolijke kinderliedjes op “Land Van Iedereen” van Trinity Wereldwijs.

Op haar derde album “Zielsgeluk” zingt Eline met haar indrukwekkende stem dertien liedjes voor hart en ziel.

Joke Buis werkt op “Hoe Ik Je Zie” nauw samen met onder meer Rokus Maarland (The Bowery).

En internationale:

“Mt. Zion” is het langverwachte nieuwe studio album van de Amerikaanse folkrockmuzikant Josiah Queen.

Op de tweede CD van Blessing Offor is een prachtige mix van rauwe pop en gospel te beluisteren.

Op “Far Country”, het nieuwe album van Ellie Holcomb (dochter van muziekproducent Brown Bannister) staat een verzameling van emotionele songs.

Voor de liefhebbers van swingende Latin pop is de nieuwste CD van Blanca een ware ‘must’.

Op de twaalf songs van “Stars”, combineert Anne Wilson rauwe countrymuziek op haar heel eigen manier.

Tasha Layton (voormalig achtergrondzangeres voor popster Katy Perry) communiceert over haar geloof op haar nieuwe pop-cd “Life In Me”.

Al bijna twintig jaar pioniert Lecrae in de christelijke hiphopwereld.

Nederlandse producten zijn verkrijgbaar via Ecovata info@ecovata.nl en internationale Cd’s op de website van 316Europe: <https://www.316europe.com>

Letteren, door Paul Lithos:

“ABD, de geschiedenis van slavernij en slavenhandel in de islamitische wereld” is een boek dat deuren opent naar een verleden waar te weinig licht op valt. Niet om met de vinger te wijzen, maar om waarheid te zoeken. De auteur toont met scherp oog hoe miljoenen mensen — Afrikanen, Europeanen, zelfs medemoslims — tot handelswaar werden gemaakt. Het is confronterend, soms pijnlijk, maar noodzakelijk.

Wat dit boek sterk maakt, is dat het ideologische brillen wegneemt. Geen goedkope verontwaardiging, maar feiten die vragen om moreel besef. Het is zo qua aantal te vergelijken met de slavenhandel richting Amerika. Vrijheid is geen Westers bezit; het is een Godgegeven recht. Die boodschap klinkt tussen de regels door.

ABD daagt uit tot reflectie: wie zwijgt, accepteert. Geschiedenis is geen eindpunt, maar een waarschuwing. Dit indrukwekkende boek, geschreven door Justin Marozzi is een oproep om menselijke waardigheid te verdedigen — overal, altijd.

ZZP-nieuws door Leo Kits:

Kijk naar inhoud van zorg en niet naar prijs

Via het collectief van ZZP Nederland krijg je korting op verschillende aanvullende zorgverzekeringen. Maar het echte voordeel zit in de extra's die onze collectiviteiten bieden. Veel aanvullende pakketten binnen het collectief hebben ruimere vergoedingen voor zorg die zzp'ers vaak nodig hebben. Denk aan meer behandelingen fysiotherapie, betere dekking voor brillen of lenzen, extra tandzorg of extra ondersteuning bij mentale gezondheid. Dit zijn posten die je als zelfstandige makkelijk zelf moet betalen als je ze niet goed verzekert.

Zorgkosten zijn hoog en juist daarom loont het om verder te kijken dan alleen de premie. Een pakket met meer passende vergoedingen kan je uiteindelijk meer opleveren dan een lage maandprijs.

Met ons collectief zorgen we ervoor dat jij als ondernemer meer waarde krijgt voor jouw geld. Zo houd je grip op je zorgkosten en kies je zorg die echt bij jouw situatie past. Meer weten? [Kijk hier](#).

Vereniging ZZP Nederland. www.zzp-nederland.nl

OVERLEDEN:

Op 6 november overleed *Jan Stam*. Voormalig medewerker op kantoor. Hij was verantwoordelijk voor de archieven en copyrights.

Op 25 oktober overleed *Wim Pols*. Hij was te horen op Christian Artists met zijn Country Trail Band, maakte radio programma's voor de EO. Wim was een aimabele man en van belang voor de ontwikkeling van gospel-country in ons land.

Met dank aan alle medewerkers: Leen en Ria La Rivière, Leo Kits, Arie Kok, Paul Lithos, Ben Scholten, Jenny Scholten, Leon van Steensel, Marcel Zwitter, Art Way, Iosif Catuna, Evi Lukacs, Iveta Viskupova-Weiss, Betthilde Keij-Oldenhuis. **Het ISSN nummer van SJO FAR is: 2352-7803.** BANK: STICHTING CONTINENTAL SOUND: ING NL03INGB0002252888 (BIC: INGBNL2A). **ANBI: uw donaties zijn belastingaftrekbaar.** Uw bijdragen helpen alle activiteiten, trainingen, evangelisatie, zending in de cultuur en talentontwikkeling en het werk van The Continentals mogelijk te maken.

Maak uw bijdrage over op NL03INGB0002252888 van Stichting Continental Sound. Overmaken kan ook via deze QR code:

